УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н. Воронцова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

**РАСПИСАНИЕ**

**учебных занятий студентов заочного отделения 1 курса специальности «Социально-культурная деятельность»**

**вид «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»**

**группа 1 «П»**

**(вторая экзаменационная сессия 2023/2024 учебный год)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время** | **Индекс** | **Предметы** | **Ауд.** |
| Понедельник11.03.24 | 11.05-11.50 |  | Общее собрание (Альбова Н.В., Соболев А.А.) | 315 |
| 15.40-17.15 | МДК.02.03 | Художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Луценко Д.В.) | 315 |
| 17.20-18.05 | МДК.02.02 | Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Боброва А.К.) | 26 |
| 18.10-18.55 | МДК.02.03 | Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Луценко Д.В.) | 26 |
| 19.00-20.35 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| Вторник12.03.24 | 10.15-11.50 | ОП.04 | Социально-культурная деятельность (Корнилова Д.Б.) | 315 |
| 12.10-13.45 | МДК.02.01 | Словесное действие (Корнилова Д.Б.) | 14 |
| 13.55-15.30 | ОП.03 | Отечественная литература (Гарлюпина Е.А.) | 315 |
| Среда13.03.24 | 9.20-11.00 | МДК.02.02 | Основы драматургии (Баландина Н.И.) | 315 |
| 12.10-13.45 | МДК.02.03 | Художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Луценко Д.В.) | 315 |
| 13.55-18.55 | УП | Учебная практика по режиссуре культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Боброва А.К.) | 14/ 14/ 26/ 26/ 26 |
| Четверг14.03.24 | 10.15-11.50 | МДК.02.02 | Основы драматургии (Баландина Н.И.) | 315 |
| 12.10-13.45 | МДК.02.02 | Сценарная композиция (Баландина Н.И.) | 315 |
| Пятница15.03.24 | 8.30-10.05 | МДК.02.02 | Основы актерского мастерства (Соболев А.А.) | 27/ 14 |
| 10.15-11.50 | ОП | Социально-культурная деятельность (Корнилова Д.Б.) | 14 |
| 13.00-15.30 | УП | Учебная практика по режиссуре культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Боброва А.К.) | 14 |
| 19.00-19.45 | МДК.02.03 | Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Луценко Д.В.) | 26 |
| Суббота16.03.24 | 8.30-11.50 | МДК.02.03 | Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Луценко Д.В.) | 29 |
| 12.00-12.45 | МДК.02.03 | Художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Луценко Д.В.) | 25 |
| 14.35-15.20 | ОП | Социально-культурная деятельность (Корнилова Д.Б.) | 315 |
| 15.30-17.55 | УП | Учебная практика по режиссуре культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Боброва А.К.) | 14 |
| Понедельник18.03.24 | 8.30-9.15 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| 9.20-10.05 | ОП | Социально-культурная деятельность (Корнилова Д.Б.) | 315 |
| 10.15-11.50 | ОП.02 | История отечественной культуры (Покровская Л.Н.) | 29 |
| Вторник19.03.24 | 9.20-12.55 | МДК.02.02 | Основы пластического движения (Михайлова С.И.) | 23 |
| 13.00-18.05 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| Среда20.03.24 | 8.20-10.05 | МДК.02.02 | Сценарная композиция (Баландина Н.И.) | 25 |
| 13.55-16.25 | УП | Учебная практика по режиссуре культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Боброва А.К.) | 14/ 14/ 26 |
| 16.30-18.05 | МДК.02.02 | Основы пластического движения (Михайлова С.И.) | 23 |
| 18.10-20.35 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| Четверг21.03.24 | 9.20-10.05 | МДК.02.02 | Сценарная композиция (Баландина Н.И.) | 29 |
| 13.45-14.40 | СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности (немецкий язык) (Альбова Н.В.) | 316 |
| 14.45-16.25 | МДК.02.01 | Словесное действие (Корнилова Д.Б.) | 315 |
| Пятница22.03.24 | 12.10-12.55 | ОП.03 | Отечественная литература (Гарлюпина Е.А.) | 315 |
| 18.10-19.45 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| Суббота23.03.24 | 8.30-10.05 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| 13.45-15.20 | СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности (английский язык) (Рачкова В.А.) | 21 |
| 15.30-17.55 | УП | Учебная практика по режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Боброва А.К.) | 14/ 14/ 26 |
| Понедельник25.03.24 | 8.30-10.05 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| 11.05-11.50 | СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности (немецкий язык) (Альбова Н.В.) | 315 |

 Зав.заочным отделением Альбова Н.В.